

La revue du cinéma documentaire depuis 1993 : chaque numéro est consacré à un réalisateur ou à un thème de réflexion. Trois rubriques régulières : **FILMS** : analyses de films, sélection parmi les DVD édités et les sorties salles. **PARTI PRIS** : textes et entretiens éclairant la genèse des œuvres. **A LIRE** : sélection d'articles et d'ouvrages.

Derniers numéros parus :

- ¶ n°77 : WANG BING
- ¶ n°78/79 : FILMER LA MUSIQUE
- ¶ n°80 : REGARDS SUR L'ENFANCE ALIENNEE
- ¶ n°81 : TRACES DE GUERRE
- ¶ n°82/83 : FILMER LA PEINTURE
- ¶ n°84 : ANIMAL
- ¶ n°85/86: FREDERICK WISEMAN
- ¶ n°87 : EXILS
- ¶ n°88/89 : SERGUEÏ LOZNITSA

Bulletin d'abonnement

nom

adresse

code postal, ville, pays

téléphone

adresse mail

- S'abonne** (pour 4 numéros), à partir du numéro : ____
En France : 39 € Etudiants : 30 € A l'étranger : 48 €
- Commande** le(s) numéro(s) _____
Prix au numéro : 12 € (numéro double : 18 €)

Règlement par chèque bancaire, postal (ou par virement administratif) à l'ordre de :
IMAGES documentaires, à adresser à **Dif'Pop**, 81, rue Romain Rolland, 93260 Les Lilas
Tél. : 01 43 62 08 07 - muriel@difpop.com

Pour commander et/ou s'abonner en ligne : <http://difpop.com>